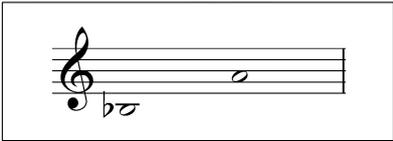
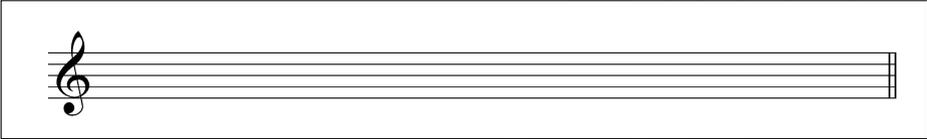


Numéro 1



Tonalité Majeure de la note la plus basse



Note aigue de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme

Intervalle Majeur ou Juste de cette tonalité

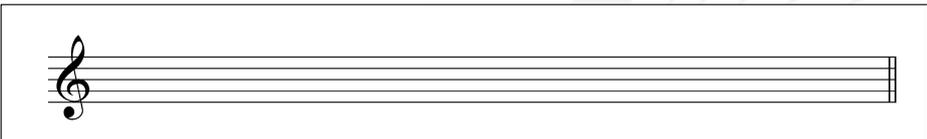
Ajustement

 7^e Majeure

Numéro 2



Tonalité Majeure de la note la plus basse



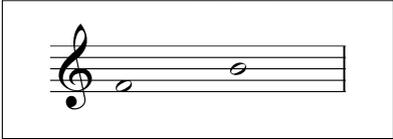
Note aigue de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme

Intervalle Majeur ou Juste de cette tonalité

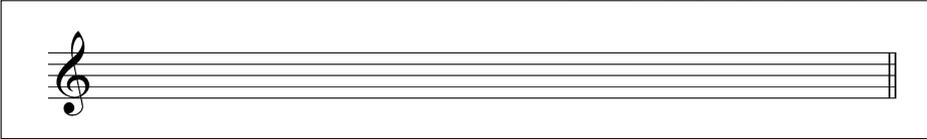
Ajustement

 6^{te} Majeure

Numéro 3



Tonalité Majeure de la note la plus basse



Note aigue de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme

Intervalle Majeur ou Juste de cette tonalité

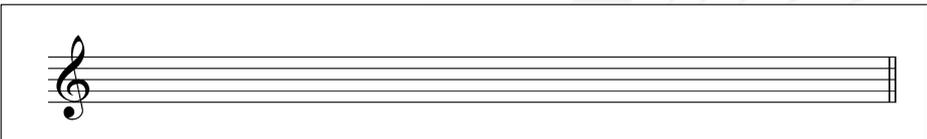
Ajustement

4^{te} Juste

Numéro 4



Tonalité Majeure de la note la plus basse



Note aigue de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme

Intervalle Majeur ou Juste de cette tonalité

Ajustement

7^e Majeure